COMUNE DI SAN CASCIANO VAL DI PESA - PIANO OPERATIVO - QUADRO CONOSCITIVO

Analisi del Patrimonio edilizio nel territorio aperto

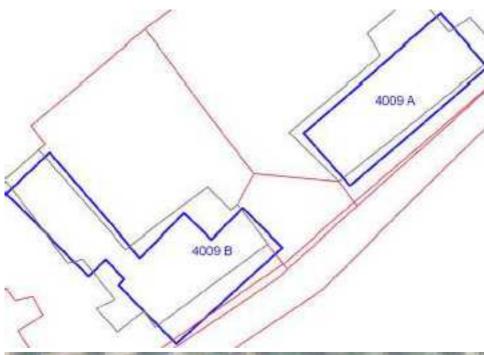
Responsabile del progetto: prof. Arch. GIAN FRANCO DI PIETRO Collaboratori: arch. D. Donatini, arch. R. Monaci, arch. G. Pessina

Toponimo ed indirizzo <u>Via Faltignano 97/97a/97b/97c</u>

Schede 1985: n. <u>04/32-33-34-35</u> CTR 1:5000: foglio n. <u>275073</u>

NCT: foglio/particella <u>2/128;2/328;2/327;3/</u>

SCHEDA N. 4009





	OGGETTO	*
A	casa colonica	V
В	annesso agricolo	CC

(*)Valore: RV: rilevante; V: medio; CC: compatibile con il contesto; SV: scarso; N: nullo

Data rilievo: 17/04/02

A								
Abitazione temporanea ; Agriturismo Note B: Edificio con rimessa-garage al piano seminterrato	USO ATTUALE							
Note B: Edificio con rimessa-garage al piano seminterrato ALTERAZIONI TIPOLOGICHE A Superfetazioni; Ristrutturazione distributiva ; Cambiamento destinazione ; Frazionamento in più alloggi B Rifacimento totale; Cambiamento destinazione ; Frazionamento in più alloggi Note ALTERAZIONI ARCH. ESTERNE A Coperture assenti Gronde e cornicioni gravi Intonaci assenti Muri a faccia vista assenti Aperture leggere Infissi e persiane gravi Elementi costruttivi/decorativi gravi Elementi aggettanti (tettini) assenti B Coperture Gronde e cornicioni Comignoli Intonaci Muri a faccia vista Aperture Gronde i cornicioni Gronde cornicioni Comignoli Intonaci Muri a faccia vista Aperture Infissi e persiane Elementi costruttivi/decorativi Elementi costruttivi/decorativi Elementi costruttivi/decorativi Elementi aggettanti (tettini) STATO DI CONSERVAZIONE A Buono	A Abitazione permanente							
ALTERAZIONI TIPOLOGICHE A Superfetazioni; Ristrutturazione distributiva ; Cambiamento destinazione ; Frazionamento in più alloggi B Rifacimento totale; Cambiamento destinazione ; Frazionamento in più alloggi Note ALTERAZIONI ARCH. ESTERNE A Coperture assenti Gronde e cornicioni assenti Comignoli gravi Intonaci assenti Muri a faccia vista assenti Aperture leggere Infissi e persiane gravi Elementi costruttivi/decorativi gravi Elementi aggettanti (tettini) assenti B Coperture Gronde e cornicioni Gronde e cornicioni Intonaci Intonaci Muri a faccia vista Aperture Infissi e persiane Elementi costruttivi/decorativi Intonaci Muri a faccia vista Aperture Infissi e persiane Elementi costruttivi/decorativi Elementi costruttivi/decorativi Elementi costruttivi/decorativi Elementi aggettanti (tettini) STATO DI CONSERVAZIONE A Buono	B Abitazione temporanea ; Agriturismo							
A Superfetazioni; Ristrutturazione distributiva ; Cambiamento destinazione ; Frazionamento in più alloggi B Rifacimento totale; Cambiamento destinazione ; Frazionamento in più alloggi Note ALTERAZIONI ARCH. ESTERNE A Coperture assenti Gronde e cornicioni assenti Comignoli gravi Intonaci assenti Muri a faccia vista assenti Aperture leggere Infissi e persiane gravi Elementi aggettanti (tettini) assenti B Coperture Gronde e cornicioni Comignoli Intonaci Muri a faccia vista Aperture Infissi e persiane Elementi costruttivi/decorativi Intonaci Muri a faccia vista Aperture Infissi e persiane Elementi costruttivi/decorativi Elementi aggettanti (tettini) STATO DI CONSERVAZIONE A Buono	Note B: Edificio con rimessa-garage al piano seminterrato							
In più alloggi B Rifacimento totale; Cambiamento destinazione ; Frazionamento in più alloggi Note	ALTE	RAZIONI TIPOLOGICH	E					
Note ALTERAZIONI ARCH. ESTERNE Coperture assenti Gronde e cornicioni assenti Comignoli gravi Intonaci assenti Muri a faccia vista assenti Aperture leggere Infissi e persiane gravi Elementi costruttivi/decorativi gravi Elementi aggettanti (tettini) assenti B Coperture Gronde e cornicioni Comignoli Intonaci Muri a faccia vista Aperture Infissi e persiane Elementi costruttivi/decorativi Elementi aggettanti (tettini) STATO DI CONSERVAZIONE A Buono	A							
ALTERAZIONI ARCH. ESTERNE A Coperture	В	Rifacimento totale; Cambia	cifacimento totale; Cambiamento destinazione; Frazionamento in più alloggi					
Coperture assenti Gronde e cornicioni assenti Comignoli gravi Intonaci assenti Muri a faccia vista assenti Aperture leggere Infissi e persiane gravi Elementi costruttivi/decorativi gravi Elementi aggettanti (tettini) assenti B Coperture Gronde e cornicioni Comignoli Intonaci Muri a faccia vista Aperture Infissi e persiane Elementi costruttivi/decorativi Elementi costruttivi/decorativi Intonaci Stato Di Conservazione A Buono	Note							
Coperture assenti Gronde e cornicioni assenti Comignoli gravi Intonaci assenti Muri a faccia vista assenti Aperture leggere Infissi e persiane gravi Elementi aggettanti (tettini) assenti B Coperture Gronde e cornicioni Comignoli Intonaci Muri a faccia vista Aperture Infissi e persiane Elementi costruttivi/decorativi gravi Elementi aggettanti (tettini) assenti B Coperture Gronde e cornicioni Comignoli Intonaci Muri a faccia vista Aperture Infissi e persiane Elementi costruttivi/decorativi Elementi aggettanti (tettini) STATO DI CONSERVAZIONE A Buono	ALTE	RAZIONI ARCH. ESTER	RNE					
Gronde e cornicioni assenti Comignoli gravi Intonaci assenti Muri a faccia vista assenti Aperture leggere Infissi e persiane gravi Elementi costruttivi/decorativi gravi Elementi aggettanti (tettini) assenti B Coperture Gronde e cornicioni Comignoli Intonaci Muri a faccia vista Aperture Infissi e persiane Elementi costruttivi/decorativi Elementi aggettanti (tettini) STATO DI CONSERVAZIONE A Buono				A				
Comignoli Intonaci assenti Muri a faccia vista assenti Aperture leggere Infissi e persiane gravi Elementi costruttivi/decorativi gravi Elementi aggettanti (tettini) assenti B Coperture Gronde e cornicioni Comignoli Intonaci Muri a faccia vista Aperture Infissi e persiane Elementi costruttivi/decorativi Elementi costruttivi/decorativi Elementi costruttivi/decorativi Elementi aggettanti (tettini) STATO DI CONSERVAZIONE A Buono	Coperture		assenti					
Intonaci assenti Muri a faccia vista assenti Aperture leggere Infissi e persiane gravi Elementi costruttivi/decorativi gravi Elementi aggettanti (tettini) assenti B Coperture Gronde e cornicioni Comignoli Intonaci Muri a faccia vista Aperture Infissi e persiane Elementi costruttivi/decorativi Elementi aggettanti (tettini) STATO DI CONSERVAZIONE A Buono	Gronde e cornicioni		assenti					
Muri a faccia vista assenti Aperture leggere Infissi e persiane gravi Elementi costruttivi/decorativi gravi Elementi aggettanti (tettini) assenti B Coperture Gronde e cornicioni Intonaci Muri a faccia vista Aperture Infissi e persiane Elementi costruttivi/decorativi Elementi aggettanti (tettini) STATO DI CONSERVAZIONE A Buono	Comig	noli	gravi					
Aperture leggere Infissi e persiane gravi Elementi costruttivi/decorativi gravi Elementi aggettanti (tettini) assenti B Coperture Gronde e cornicioni Comignoli Intonaci Muri a faccia vista Aperture Infissi e persiane Elementi costruttivi/decorativi Elementi aggettanti (tettini) STATO DI CONSERVAZIONE A Buono	Intona	ci	assenti					
Infissi e persiane gravi Elementi costruttivi/decorativi gravi Elementi aggettanti (tettini) assenti B Coperture Gronde e cornicioni Comignoli Intonaci Muri a faccia vista Aperture Infissi e persiane Elementi costruttivi/decorativi Elementi aggettanti (tettini) STATO DI CONSERVAZIONE A Buono	Muri a	faccia vista	assenti					
Elementi costruttivi/decorativi gravi Elementi aggettanti (tettini) assenti B Coperture Gronde e cornicioni Comignoli Intonaci Muri a faccia vista Aperture Infissi e persiane Elementi costruttivi/decorativi Elementi aggettanti (tettini) STATO DI CONSERVAZIONE A Buono	Aperture		leggere					
Elementi aggettanti (tettini) B Coperture Gronde e cornicioni Comignoli Intonaci Muri a faccia vista Aperture Infissi e persiane Elementi costruttivi/decorativi Elementi aggettanti (tettini) STATO DI CONSERVAZIONE A Buono	Infissi e persiane		gravi					
B Coperture Gronde e cornicioni Comignoli Intonaci Muri a faccia vista Aperture Infissi e persiane Elementi costruttivi/decorativi Elementi aggettanti (tettini) STATO DI CONSERVAZIONE A Buono	Elemen	nti costruttivi/decorativi	gravi					
Coperture Gronde e cornicioni Comignoli Intonaci Muri a faccia vista Aperture Infissi e persiane Elementi costruttivi/decorativi Elementi aggettanti (tettini) STATO DI CONSERVAZIONE A Buono Buono	Elementi aggettanti (tettini)		assenti					
Gronde e cornicioni Comignoli Intonaci Muri a faccia vista Aperture Infissi e persiane Elementi costruttivi/decorativi Elementi aggettanti (tettini) STATO DI CONSERVAZIONE A Buono				В				
Comignoli Intonaci Muri a faccia vista Aperture Infissi e persiane Elementi costruttivi/decorativi Elementi aggettanti (tettini) STATO DI CONSERVAZIONE A Buono	Coperture							
Intonaci Muri a faccia vista Aperture Infissi e persiane Elementi costruttivi/decorativi Elementi aggettanti (tettini) STATO DI CONSERVAZIONE A Buono	Grond	e e cornicioni						
Muri a faccia vista Aperture Infissi e persiane Elementi costruttivi/decorativi Elementi aggettanti (tettini) STATO DI CONSERVAZIONE A Buono	Comignoli							
Aperture Infissi e persiane Elementi costruttivi/decorativi Elementi aggettanti (tettini) STATO DI CONSERVAZIONE A Buono	Intona	Intonaci						
Infissi e persiane Elementi costruttivi/decorativi Elementi aggettanti (tettini) STATO DI CONSERVAZIONE A Buono	Muri a faccia vista							
Elementi costruttivi/decorativi Elementi aggettanti (tettini) STATO DI CONSERVAZIONE A Buono	1							
Elementi aggettanti (tettini) STATO DI CONSERVAZIONE A Buono	1							
STATO DI CONSERVAZIONE A Buono								
A Buono								
	STATO DI CONSERVAZIONE							
B Buono	A	Buono						
	B Buono							

VALORE						
A	Medio					
В	B Compatibile con il contesto					
ARE	AREA DI PERTINENZA			Valore complessivo: Medio		
	Recinzione esterna					
	Recinzioni interne					
	Recinzione con siepe viva					
	Recinzione con inferriate					
ALTERAZIONI AREA DI PERTINENZA			Alterazioni complessive: gravi			
	Pavimentazione	leggere				
	Muri a retta in c.a. assenti					
	Arredo (lumi;gazebo;)	leggere				
	Vegetazione incongrua gravi			Sistemazione a prato		
	Garage/rimessa assenti					
	Box	x assenti				
	Parcheggi	presente		Area a parcheggio sterrata		
	Baracche precarie assenti					
VISI	VISIBILITA'					
Dalla rete stradale						















